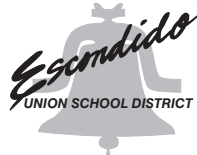


# Una Guía para los Padres de Familia Sobre las Normas del Plan de Estudios

**Grado 8**  
2011



2310 Aldergrove Avenue, Escondido, CA 92029

## **Normas del Plan de Estudios para cada Nivel Escolar**

El Distrito Escolar de Escondido dedica todos sus esfuerzos para ofrecerles a todos los alumnos la mejor enseñanza que puedan recibir para que logren su máxima capacidad. Para lograr esto, el distrito escolar ha determinado normas académicas para cada nivel escolar, desde el kíndergarten hasta el octavo grado. Dichas normas servirán como una base para la enseñanza en todas nuestras escuelas del distrito escolar.

## **Metas De Enfoque para el año escolar 2011 a 2013**

- I. Asegurar diversas oportunidades de enseñanza de alta calidad para todos los alumnos.
- II. Brindar apoyo estudiantil sistemático para fomentar altas expectativas estudiantiles y un alto rendimiento académico para todos los alumnos.
- III. A través de discusiones en grupo formales con las partes interesadas del distrito escolar, investigar cómo el Distrito Escolar de Escondido puede incrementar el apoyo y la responsabilidad de los empleados para lograr el rendimiento académico estudiantil.
- IV. Inculcar la innovación en la enseñanza y el aprendizaje. Se hará hincapié en los entornos de aprendizaje del siglo 21 que incluyen la tecnología de la información y el aprendizaje basado en proyectos académicos. Esto resultará en una mayor participación estudiantil.
- V. Asegurar que todos los alumnos tengan un acceso equitativo a un plan de estudios personalizado, equilibrado y adecuado para atender las necesidades individuales académicas, creativas, sociales y físicas de los alumnos.
- VI. Fortalecer la solidez fiscal del distrito escolar para resistir las actuales limitaciones económicas.

## **Los Padres de Familia Participan en la Educación Formal de sus Niños**

El Distrito Escolar de Escondido reconoce que la base de una buena preparación académica, empieza en la casa. Las investigaciones en esta materia muestran que cuando se involucran los padres de familia en la educación formal de sus hijos, los estudiantes aprenden más. Existen muchas maneras en que los padres pueden llegar a participar activamente en la escuela. Al enterarse de la instrucción que se imparte en cada nivel escolar, usted llegará a apoyar la enseñanza de su niño y ayudar a contestar la pregunta, “¿Qué debería estar aprendiendo mi niño en la escuela?” Al final de cada sección en este manual, encontrará sugerencias sobre las maneras en que los padres de familia pueden ayudarles a sus hijos.

## Disciplinas Lingüísticas - La Lectura

**El análisis de palabras, la fluidez, y el desarrollo sistemático de vocabulario:** Los alumnos emplean sus conocimientos de la derivación y relación de palabras, así como los conceptos de los elementos integrantes históricos y literarios, tanto para determinar el significado de vocabulario especializado como para entender el significado preciso de palabras apropiadas, conforme al nivel escolar.

### El desarrollo de vocabulario y de conceptos:

- Usan expresiones idiomáticas, analogías, metáforas, y símiles para inferir los significados figurativos y literales de frases
- Entienden los puntos más importantes en la historia del idioma inglés; usan los orígenes de las palabras más comunes para determinar las influencias históricas de los significados de las palabras inglesas
- Usan los significados de las palabras dentro del texto apropiado y pueden verificar dichos significados por definición, repetición, ejemplo, comparación, o contraste

**La comprensión de la lectura:** Los alumnos leen y comprenden el material apropiado, conforme al nivel escolar. Describen y unen las ideas, los argumentos, y las perspectivas esenciales de texto; relatan la estructura del texto, la organización, y del propósito. Además, para el grado 8, los alumnos leen un millón de palabras, anualmente, por sí mismos, incluyendo una buena representación de textos narrativos (por ejemplo, la literatura clásica, y la contemporánea) y expositivos apropiados (por ejemplo, revistas, periódicos, e información disponible vía las computadoras [on-line]) para cada uno de los grados.

### Las características estructuradas de material que proporciona información:

- Comparan y contrastan las características y los elementos de material para el consumidor para obtener el significado de documentos (por ejemplo, garantías, contratos, información del producto, y manuales didácticas)
- Analizan textos que contienen patrones de preposiciones y de apoyo

### La comprensión y el análisis de textos apropiados, conforme al nivel escolar:

- Encuentran similitudes y diferencias entre los textos en el tratamiento, el marco, o la organización de ideas
- Comparan textos originales del resumen para lograr la exactitud de las ideas principales, la inclusión de los detalles críticos, y hasta el punto al cual comunica el significado fundamental del texto original

- Entienden y explican el uso de complicados dispositivos mecánicos, siguiendo instrucciones técnicas
- Usan información de diversos documentos para el consumidor, el lugar de empleo, y para el público en general para explicar situaciones o decisiones y/o para resolver problemas

### El criterio expositivo:

- Asesoran la unidad, la coherencia, la lógica, la consistencia interna, y los patrones estructurados de textos

**Las respuestas y el análisis de la literatura:** Los alumnos leen y responden a obras históricas y culturalmente significativas de literatura mundial, particularmente la literatura americana y británica. Aclaran las ideas y las relacionan a otras obras literarias. La cualidad y la complejidad del material que será leído por los alumnos, se describe en el *California Reading List* (una relación de material de lectura).

### Las características estructuradas de la literatura:

- Determinan y corresponden las relaciones entre los propósitos y las características de distintas formas de poesía

### El análisis narrativo de textos apropiados, conforme al nivel escolar:

- Asesoran los elementos de estructuración del argumento (por ejemplo, los subargumentos, los episodios paralelos, y el clímax), el desarrollo del argumento, y cómo (y si) los conflictos son (o no son) emprendidos y resueltos
- Comparan y contrastan las motivaciones y las reacciones de personajes literarias de diferentes épocas históricas que confrontan situaciones o conflictos similares
- Analizan la relevancia de establecer (el lugar, el tiempo, y las costumbres) el carácter, el tono, y el significado del texto
- Identifican y analizan los recurrentes temas comparativos en obras (por ejemplo, lo bueno y lo malo, lo tradicional, y lo contemporáneo)
- Identifican importantes dispositivos literarios que definen el estilo del escritor (por ejemplo, la metáfora, el simbolismo, el dialecto, y la ironía); usan dichos elementos para interpretar las obras

### La crítica literaria

- Analizan cómo una obra de literatura refleja el patrimonio, las tradiciones, las actitudes, y las creencias del escritor (Vía Biografías)

## La Escritura

**Las estrategias de la escritura:** Los alumnos escriben redacciones claras, coherentes, y concentradas. La escritura exhibe los conocimientos de la audiencia y el propósito. Las composiciones contienen presentaciones formales, materias de pruebas complementarias, y conclusiones. Los alumnos emplean, con buenos resultados, las etapas del proceso de la escritura, de ser necesario.

### La organización y la concentración:

- Redactan las composiciones que establecen una impresión predominante, cuentan con una tesis coherente, y/o forman una conclusión clara y bien fundamentada
- Establecen coherencia dentro de y entre los párrafos a través de transiciones efectivas, estructuras paralelas, y prácticas similares de redacción
- Apoyan las tesis o las conclusiones con analogías, paráfrasis, citas, y opiniones de autoridades, comparaciones, y dispositivos similares

### La investigación y la tecnología:

- Planean y efectúan investigaciones para obtener información que comprenden de diversos pasos, usando redes informáticas y servicios que emplean diferentes *modems*
- Logran un equilibrio efectivo entre la información investigada y las ideas originales

### Revisando y evaluando la escritura:

- Revisan la escritura para la selección de palabras, la organización apropiada, y el punto de vista consistente, y los cambios entre los párrafos, los pasajes, y las ideas

**Las aplicaciones de la escritura:** Los alumnos escriben textos, narrativos, expositivos, persuasivos, y descriptivos de por lo menos 500 a 700 palabras. La escritura de los alumnos demuestra un dominio del idioma inglés regular y las estrategias de investigación, de organización, y de redacción.

- Escriben biografías, autobiografías, cuentos, y/o relatos que (1) relatan incidentes claros y coherentes, eventos, o situaciones, usando detalles bien seleccionados; y (2) revelan el significado de, o la actitud del escritor sobre el tema

- Emplean estrategias narrativas y descriptivas
- Escriben respuestas a literatura que (1) desarrollan interpretaciones, las cuales exhiben una lectura y discernimiento metódico; (2) relacionan las propias respuestas del alumno a las técnicas del escritor y a determinadas referencias específicas; (3) forman inferencias concretas acerca de los efectos de la obra literaria sobre su audiencia; (4) respaldan opiniones a través de referencias al texto, otras obras, otros escritores, o conocimientos personales
- Escriben informes de investigaciones que (1) definen una tesis; (2) documentan importantes ideas, conceptos, y citas directas de significativas fuentes de información, parafraseando y resumiendo todas las perspectivas sobre el tema, según corresponda; (3) usan diversas fuentes primarias y secundarias para distinguir la naturaleza y el valor de cada uno de ellas; (4) organizan y documentan la información, empleando diagramas, mapas, y gráficas
- Escriben composiciones persuasivas que (1) incluyen una tesis bien definida que proporciona una opinión clara e inteligente; (2) apoyan argumentos con evidencia, ejemplos, y razonamiento detallados, diferenciando entre la evidencia y la opinión; (3) ponen en orden los detalles, los motivos, y los ejemplos que, de una manera eficaz, anticipan y contestan los intereses y los contraargumentos de los lectores
- Escriben documentos relacionados al desarrollo de profesiones, incluyendo cartas sencillas comerciales y solicitudes de empleo, que (1) son útiles y reflejan la audiencia proyectada; (2) cumplen con las necesidades de la audiencia, de una manera eficiente; (3) siguen el estilo convencional para cada tipo de documento (por ejemplo, una carta que pide informes y un memorándum)
- Escriben documentos técnicos para explicar operaciones o situaciones complejas (por ejemplo, cómo diseñar o elaborar un sistema, operar herramienta, o redactar los reglamentos internos de una organización) que (1) identifican la secuencia de actividades que se necesitan para crear el producto, el servicio, o el sistema; (2) incluyen todos los factores y variables que necesitan considerarse; (3) usan las técnicas de presentación (por ejemplo, encabezamientos y diferentes funciones [de tipos]) para apoyar la comprensión

## Las Convenciones Escritas y Orales Del Idioma Inglés

Las convenciones del idioma inglés son partes integrantes a tanto la escritura como a la escucha y el habla. Por lo tanto, estas normas se han colocado entre las otras dos.

**Las convenciones escritas y orales del idioma inglés: Los alumnos escriben y hablan con un dominio de convenciones del idioma inglés regular que son apropiadas para cada nivel escolar.**

### La estructura de las oraciones:

- Usan tipos de oraciones correctas y variadas y aperturas de oraciones para reforzar la presentación de un estilo personal efectivo
- Identifican y usan estructuras paralelas en todos los discursos escritos, incluyen formas gramaticales similares para presentar objetos en serie, complementos, y objetos yuxtapuestos para el énfasis
- Usan la subordinación, la coordinación, la aposición, y otros instrumentos para indicar, de una manera clara, la relación entre ideas

### La gramática:

- Editan manuscritos para reflejar la gramática indicada

### La puntuación y el uso de mayúsculas:

- Usan la puntuación y las mayúsculas, correctamente

### La ortografía:

- Usan las convenciones de la ortografía, correctamente

## La Escucha y El Habla

**Las estrategias de la escucha y el habla: Los alumnos dan presentaciones bien concentradas y coherentes que comunican ideas con claridad y se relacionan a los antecedentes e intereses de la audiencia. Evalúan los elementos integrantes de la comunicación oral.**

### La comprensión:

- Analizan las interpretaciones orales de la literatura, incluyendo la selección y la presentación; analizan las maneras en que éstas afecta(n) al (a los) oyente(s)
- Parafrasean el propósito y el punto de vista del orador; hacen preguntas pertinentes acerca de los elementos integrantes, la presentación y del propósito del orador

### La organización y la presentación de la comunicación oral:

- Organizan información para lograr determinados objetivos para la correspondencia de mensajes, del vocabulario, de la modulación de voces, de las expresiones, y del tono hacia a la audiencia y el propósito
- Preparan un bosquejo del discurso basado en un patrón seleccionado de la organización, y que por lo regular incluye una presentación, las transiciones, los avances, los resúmenes, una parte principal desarrollada en forma lógica, y una conclusión efectiva
- Usan un lenguaje preciso, verbos de acción, detalles sensorios, modificadores apropiados y animados, y la voz activa en vez de la pasiva en formas que avivan las presentaciones orales
- Usan la gramática, la selección de palabras, la enunciación, y el paso apropiados durante las presentaciones formales
- Usan la reacción de la audiencia (por ejemplo, señales verbales y no verbales) para: (1) reconsiderar y modificar la estructura y el plan de organización; (2) poner en orden de nuevo las palabras y las oraciones para aclarar el significado

### El análisis y la evaluación de las comunicaciones orales y de medios de información:

- Asesoran la credibilidad del orador (por ejemplo, planes ocultos y material parcial o lleno de perjuicio)
- Interpretan y asesoran las diversas formas que los creadores de imágenes visuales (por ejemplo, los artistas gráficos, los ilustradores, y los fotógrafos de la prensa) comunican la información y afectan las impresiones y opiniones

**Las aplicaciones del habla: Los alumnos llevan a cabo presentaciones formales bien organizadas, empleando estrategias retóricas. Los alumnos demuestran un buen dominio del inglés regular y de las estrategias de organización y de presentación.**

- Dan presentaciones narrativas (por ejemplo, biografías y autobiografías) que (1) relatan incidentes claros y coherentes, eventos o situaciones, usando detalles bien seleccionados; (2) revelan el significado o la actitud del sujeto sobre el incidente, evento o situación; (3) emplean estrategias narrativas y descriptivas (por ejemplo, los diálogos pertinentes, las acciones específicas, las descripciones físicas, la descripción de los antecedentes, y la comparación y el contraste de los personajes)
- Presentan respuestas orales a literatura que (1) interpretan la lectura y facilitan el discernimiento; (2) relacionan sus propias respuestas a las técnicas del escritor y a determinadas referencias textuales; (3) forman inferencias concretas acerca de los efectos de la obra literaria sobre la audiencia; (4) opiniones concretas a través de referencias al texto, otras obras, otros autores, o conocimientos personales
- Presentan informes de investigaciones que (1) definen una tesis; (2) documentan importantes ideas, conceptos, y citas directas de significantes fuentes de información, parafraseando y resumiendo todas las perspectivas sobre el tema, según corresponda; (3) usan diversas fuentes primarias y secundarias, distinguiendo la naturaleza y el valor de cada uno de ellas; (4) organizan y documentan la información, empleando diagramas, mapas, y gráficas
- Dan presentaciones composiciones persuasivas que (1) incluyen una tesis bien definida que proporciona una opinión clara e inteligente; (2) apoyan argumentos con evidencia, ejemplos, y razonamiento detallados, diferenciando entre la evidencia y la opinión; (3) anticipan y contestan, de manera efectiva, los intereses y los contraargumentos de los lectores a través de la inclusión y el arreglo de detalles, razones, ejemplos, y otros elementos (4) mantienen un tono razonable
- Recitan poemas, partes de discursos, o soliloquios dramáticos, empleando la modulación de voces, el tono y los ademanes, en forma expresiva, para intensificar el significado

## SUGERENCIAS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

### DISCIPLINAS LINGÜÍSTICAS

- ⇒ *Ayúdala a su niño a analizar lo que él o ella lee.*
- ⇒ *Lea, continuamente, de diversas obras literarias (por ejemplo, composiciones, novelas, poesías, cuentos cortos, discursos, etc.).*



- ⇒ *Recuérdela a su niño que prepare bosquejos para organizar sus redacciones.*
- ⇒ *Recalque la redacción descriptiva cuando él o ella escriba composiciones, informes, cuentos, resúmenes, etc.).*
- ⇒ *Revise y practique signos de puntuación (por ejemplo, apóstrofes, cláusulas, dos puntos, comas, guiones, letra cursiva, punto y coma, y barras oblicuas).*



## ALGEBRA I

El razonamiento simbólico y los cálculos con símbolos que son centrales en el álgebra. En el estudio del álgebra, los alumnos desarrollan una comprensión del lenguaje simbólico de las matemáticas y las ciencias. Además, las habilidades y los conceptos algebraicos se desarrollan y se usan en una gran variedad de situaciones para resolver problemas.

Los alumnos identifican y usan las propiedades aritméticas de los subconjuntos de números enteros, racionales, irracionales, y reales. Esto incluye las propiedades de cierre para las cuatro operaciones elementales de la aritmética, cuando sea aplicable.

- Los alumnos identifican usan las propiedades de los números para demostrar que las aseveraciones son ciertas o falsas
- \* Los alumnos convierten los números decimales y las medidas a notaciones científicas de  $10^{12}$  (pico) a  $10^{12}$  (tera) y suman, multiplican, y dividen números en notaciones científicas



Los alumnos entienden y usan tales operaciones como el tomar lo opuesto y lo recíproco de números, el aumentar determinado número a un poder, y el tomar la raíz. Esto incluye la comprensión y el uso de las normas de los exponentes.

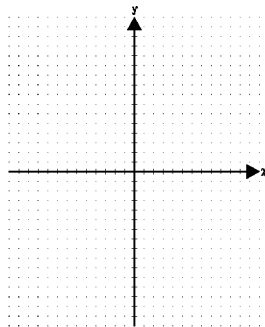
Los alumnos resuelven ecuaciones y desigualdades en valores absolutas.

Los alumnos simplifican las expresiones, antes de resolver las ecuaciones lineales y las desigualdades en un variable como el  $3(2x5) + 4(x-2) = 12$ .

Los alumnos resuelven operaciones que toman varios pasos, incluyendo operaciones con redacciones que tienen ecuaciones y desigualdades lineales en un variable, y justifican cada paso.

Los alumnos trazan gráficas de ecuaciones lineales, y calculan las intersecciones de  $x$  e  $y$  (por ejemplo, la gráfica  $2x + 6y = 4$ ). También pueden dibujar la región definida por la desigualdad lineal (por ejemplo, el dibujar la región definida por  $2x + 6y < 4$ ).

Los alumnos verifican que un punto se encuentra en una determinada línea en una ecuación de la línea. Los alumnos pueden derivar las ecuaciones lineales, empleando la fórmula de la punta y la inclinación.



Los alumnos entienden los conceptos de las líneas paralelas y perpendiculares y las maneras en se relacionan las inclinaciones. Los alumnos pueden encontrar la ecuación de una línea perpendicular a una determinada línea que pasa a través de un determinado punto.

Los alumnos resuelven un sistema de dos ecuaciones lineales en dos variables, en forma algebraica, y pueden interpretar la respuesta, usando gráficas. Los alumnos pueden usar esto para resolver un sistema de dos desigualdades lineales en dos variables, y dibujar los conjuntos de las soluciones.

- \* Los alumnos resuelven un sistema de tres ecuaciones lineales en tres variables, en forma algebraica, y con matrices

Los alumnos suman, restan, multiplican, y dividen nominales individuales y múltiples. Los alumnos resuelven operaciones que toman diversos pasos, incluyendo operaciones con redacciones, usando estas técnicas.

Los alumnos aplican técnicas elementales de dividir en factores a nominales múltiples simples de segundo y tercer grados. Estas técnicas incluyen el encontrar el común divisor a todos los términos en nominales múltiples, y el reconocer la diferencia de dos cuadros, y reconociendo los cuadros perfectos de los doble nominales.

Los alumnos simplifican los quebrados con nominales múltiples en el numerador y el denominador, dividiendo en factores a ambos y reduciendo a los términos más bajos.

Los alumnos suman, restan, multiplican y dividen las expresiones racionales y las funciones. Los alumnos resuelven operaciones de cálculo y de conceptos, usando estas técnicas.



Los alumnos resuelven ecuaciones cuadráticas (de segundo grado), dividiendo en factores o completando el cuadro.

Los alumnos aplican técnicas algebraicas para valorar, resolver y obtener el porcentaje de las operaciones.

Los alumnos entienden los conceptos de una relación y una función, determinan si una dada relación define una función, y proporcionan información pertinente sobre dadas relaciones y funciones.

Los alumnos determinan el campo de variables independientes, y la escala de variables independientes definidas por una gráfica, un conjunto de pares ordenadas, o una expresión simbólica.

Los alumnos determinan si una relación definida por una gráfica, un conjunto de pares ordenadas, o una expresión simbólica es una función y justifican la conclusión.

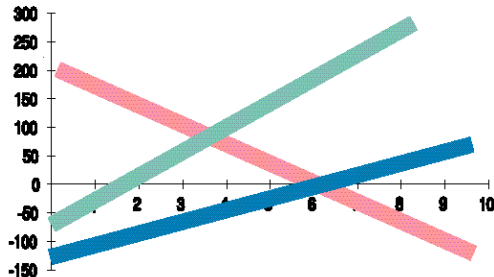
Los alumnos tienen conocimientos de la fórmula cuadrática y están familiarizados con su comprobación, completando el cuadro.

Los alumnos usan la fórmula cuadrática para encontrar las raíces de nominales múltiples de segundo grado y para resolver ecuaciones cuadráticas.



Los alumnos trazan gráficas de funciones cuadráticas y saben que sus raíces son intersecciones-x.

Los alumnos usan la fórmula cuadrática y/o las técnicas de dividir en factores para determinar si la gráfica de una función cuadrática cortará el x-axis en cero, uno, o dos puntos.



Los alumnos aplican las ecuaciones cuadráticas a operaciones físicas como la moción de un objeto bajo la fuerza de gravedad.

Los alumnos usan y tienen conocimientos de aspectos simples de un argumento lógico.

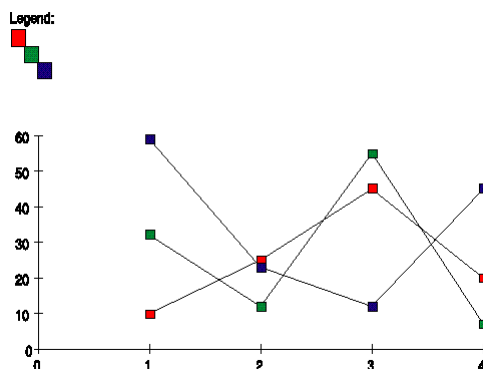
- Los alumnos explican la diferencia entre el razonamiento inductivo y deductivo; identifican y dan ejemplos de cada uno
- Los alumnos identifican la hipótesis y la conclusión en una deducción lógica
- Los alumnos usan contraejemplos para demostrar que cierta asección es falsa y reconocen que un sólo contraejemplo es suficiente para refutar la asección

Los alumnos usan propiedades de sistemas de números para juzgar la validez de los resultados, justificando cada uno de los pasos de los procedimientos y para comprobar o desaprobar las declaraciones.

- Los alumnos usan propiedades de números para construir simples argumentos válidos (directos o indirectos), o para formular contraejemplos a asecciones reclamadas
- Los alumnos juzgan la validez de argumentos, basado en si las propiedades de un sistema de números reales o el orden de las operaciones se han aplicado, correctamente, en cada uno de los pasos
- Dada una determinada declaración algebraica con expresiones lineares, cuadráticas o absolutas, ecuaciones o desigualdades, los alumnos determinan si la declaración es a veces, siempre, o nunca cierta

\* Los alumnos tienen conocimientos de funciones de trigonometría (senos, cosenos, tangentes), las definiciones, y sus usos en el cálculo de lados y ángulos desconocidos de un triángulo.

\* Para alumnos en grupos avanzados



## SUGERENCIAS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

### MATEMÁTICAS

- ⇒ Exhórtele a su niño a leer biografías acerca de matemáticos famosos. Lea y hable con su niño sobre estos libros. Hable sobre los conceptos que aprendimos de ellos y cómo éstos nos han beneficiado en la actualidad.
- ⇒ Cuando estén leyendo la sección deportiva en su periódico o estén apuntando los tantos de algún partido, hágale preguntas a su niño acerca de las categorías de los equipos o de las posiciones de los atletas.
- ⇒ Mire y estudie programas para computadoras (software) con su niño (por ejemplo, *Math & Music*, *Conquer the S.A.T.*, *LOGAL Algebra Animator*, *Riverdeep, Inc.*, y *LOGAL Geometry Inventory*, *Riverdeep, Inc.*).
- ⇒ El uso de computadoras para desempeñar funciones gráficas le ayudará a su niño a entender conceptos de las matemáticas, haciendo todo más interesante que simplemente trazar una gráfica física.
- ⇒ Su niño pasará más tiempo analizando e interpretando datos al usar la computadora como una fuente de información (por ejemplo, [refdesk.com](http://refdesk.com), [collab.mathsoft.com](http://collab.mathsoft.com), y [mathleague.com/help/help](http://mathleague.com/help/help), son excelentes fuentes para ayudarle a él o ella a completar su tarea). Los estudios han mostrado que las computadoras pueden desempeñar un papel significativo para hacer la materia de las matemáticas efectiva, dinámica, e interesante para los estudiantes.

## Historia y Ciencias Sociales

### LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA: EL DESARROLLO Y LOS CONFLICTOS

Los alumnos que cursan el grado ocho aprenderán acerca las ideas, las cuestiones y los eventos desde la redacción de la constitución hasta la primera guerra mundial, recalcando el papel que América desempeña en la guerra. Después de revisar la creación de las instituciones democráticas fundadas en el patrimonio de judíos y cristianos y las tradiciones parlamentarias de los ingleses, particularmente la formación de la constitución, los alumnos investigan el desarrollo de la política, la sociedad, la cultura y la economía norteamericana y relacionan a éstas a la emergencia de las mayores diferencias regionales. Aprenden acerca de los retos que el nuevo país enfrenta, recalcando las causas, la tendencia y las consecuencias de la Guerra Civil. Hacen enlaces entre el desarrollo de la industrialización y las condiciones sociales y económicas contemporáneas.

Los alumnos aprenden acerca de los mayores eventos que anticiparon la fundación de la nación y relacionan su significado al desarrollo de la democracia constitucional norteamericana, por lo que se refiere a:

- la relación entre las ideas morales y políticas del *Gran Despertamiento* y del desarrollo del fervor revolucionario
- la filosofía del gobierno expresado en la Declaración de Independencia, haciendo hincapié en el gobierno como un medio de consolidar los derechos individuales (por ejemplo, las frases claves como "...todos los hombres son creados iguales, que son dotados por su Creador con ciertos derechos inalienables")
- el significado de la Revolución de los EE.UU. y cómo ésta afectó a otras naciones, especialmente a Francia
- su combinación del republicano cívico, principios liberales clásicos, y de las tradiciones parlamentarios ingleses

Los alumnos analizan los principios políticos que son la base de la Constitución de los EE.UU. y comparan las facultades enumeradas e implícitas del gobierno federal, por lo que se refiere a:

- la importancia de la Magna Carta, la Declaración de Derechos Inglesa, y el Convenio de *Mayflower*
- los Artículos de la Confederación y de la Constitución, y el triunfo de cada uno de éstos al realizar los ideales de la Declaración de Independencia
- los mayores debates que ocurrieron durante la redacción de la constitución y sus resoluciones finales en maneras de cómo compartir las facultades entre las instituciones, la facultad dividida entre los gobiernos federales y estatales, la cuestión de la esclavitud, los derechos de los individuales y de los estado (después se consideraron éstos a través de la añadidura de la Declaración de Derechos), y la cuestión de las naciones de los indios norteamericanos conforme a la cláusula de comercio
- la filosofía política que afirma la Constitución de los EE.UU., tal como se estipula en la publicación titulada, *The Federalist* (redactada por *James Madison*, *Alexander Hamilton*, y *John Jay*) y el papel que desempeñaron líderes como *James Madison*, *George Washington*, *Roger Sherman*, el gobernador *Morris*, y *James Wilson* en la redacción y la ratificación de la constitución
- la importancia del estatuto de *Jefferson* sobre la libertad religiosa [*Jefferson's Statute for Religious Freedom*] como precursor de la Primera Enmienda, y los orígenes, el propósito y los distintos puntos

de vista de los fundadores de esta nación sobre la cuestión de la separación del clero y el Estado

- las facultades del gobierno enumeradas en la Constitución de los EE.UU. y en las libertades fundamentales confirmadas por la Declaración de Derechos
- los principios del federalismo, la doble soberanía, la separación de facultades, los frenos y equilibrios, la naturaleza y el propósito del gobierno por mayoría, y cómo la idea norteamericana de constituciones preserva los derechos individuales

Los alumnos aprenden acerca de la fundación del sistema político norteamericano y las maneras en que los ciudadanos participan en éste, por lo que se refiere a:

- los principios y los conceptos codificados en las constituciones del Estado entre los años 1777 y 1781, que crean el contexto del cual se crearon las constituciones y las ideas políticas norteamericanas
- cómo las ordenanzas de los años 1785 y 1787 privatizaron los recursos nacionales y trasladaron terrenos adquiridos por el gobierno federal a valores o tenencias privadas, municipalidades y a estados
- las ventajas de un "mercado común" entre los estados como fueron previstas y protegidas por las cláusulas de la Constitución de los EE.UU. sobre el comercio interestatal, la moneda común, y confianza cabal y crédito
- los conflictos que surgieron entre *Thomas Jefferson* y *Alexander Hamilton* que resultaron en la emergencia de dos partidos políticos (por ejemplo, el punto de vista de relaciones exteriores, las leyes relacionadas a extranjeros y de sedición, las normas de política en cuanto a la economía, el Banco Nacional, y el financiamiento y la apropiación de la deuda revolucionaria)
- la importancia de los movimientos de resistencia domésticas y las maneras en las cuales el gobierno central respondió a dichos movimientos (por ejemplo, la Rebelión de *Shay* y la Rebelión del *Whiskey*)
- el proceso fundamental de la elaboración de leyes y cómo la delineación de la Constitución de los EE.UU. facilitó numerosas oportunidades para que los ciudadanos pudieran participar en el proceso político, y vigilar e influir el gobierno (por ejemplo, la función de las elecciones, los partidos políticos, y los grupos de interés)
- la función y las responsabilidades de la prensa libre

Los alumnos analizan las aspiraciones y los ideales de la gente de la nueva nación, por lo que se refiere a:

- sus paisajes físicos y las divisiones políticas y la expansión territorial de los EE.UU. durante los términos de los primeros cuatro presidentes
- el significado de las políticas en discursos famosos (por ejemplo, el discurso de despedida de *George Washington*, el discurso inaugural de *Thomas Jefferson*, y el discurso de *John Q. Adams* del cuatro de julio de 1821)
- El ascenso del capitalismo y de los problemas y conflictos económicos que surgieron (por ejemplo, la oposición del presidente *Jackson* hacia el Banco Nacional; las primeras decisiones de la Suprema Corte de los EE.UU. que reforzaron la inviolabilidad de contratos y de un sistema de leyes económico capitalista)
- las vidas cotidianas de la gente, incluyendo las tradiciones en las artes, la música, y la literatura durante los primeros años de esta nación (por ejemplo, redacciones de *Washington Irving*, y *James Fenimore Cooper*)

Los alumnos analizan las políticas exteriores de los EE.UU. en los primeros años de la república, por lo que se refiere a:

- las causas políticas y económicas y las consecuencias de la Guerra de 1812 y las batallas, líderes, y eventos principales que finalmente lograron la paz
- los líderes cambiantes y las relaciones principales entre los EE.UU., sus vecinos (los que es hoy México y Canadá) y Europa, incluyendo la influencia de la Doctrina de Monroe, y cómo aquellas relaciones afectaron la expansión occidental y la guerra entre los EE.UU. y México
- los tratados principales con las naciones norteamericanas durante las administraciones de los primeros cuatro presidentes y los diversos resultados

Los alumnos analizan los divergentes caminos de la gente norteamericano desde 1800 hasta mediados de los 1800 y las dificultades que enfrentaron, haciendo hincapié en la región del noreste, por lo que se refiere a:

- la influencia de la industrialización y de los adelantos tecnológicos en la región, incluyendo la modificación humana del paisaje y cómo la geografía física efectuaron las acciones humanas (por ejemplo, el desarrollo de las ciudades, la despoblación forestal, la agricultura, y la extracción mineral)
- los obstáculos físicos a y los factores económicos y políticos (por ejemplo, el Sistema Norteamericano de *Henry Clay*), en construir una red de caminos, canales, y ferrocarriles
- las razones por la ola de inmigración de la parte norte de Europa a los EE.UU. y el aumento en número, tamaño, y arreglos espaciales de las ciudades (por ejemplo, los inmigrantes irlandeses y la gran inanición irlandesa)
- las vidas de los afroamericanos quienes ganaron su libertad en la región del norte de los EE.UU. y fundaron escuelas e iglesias para avanzar los derechos y comunidades afroamericanos
- el desarrollo de sistema de educación norteamericano desde las primeras raíces, incluyendo el papel que desempeñaron las escuelas religiosas y particulares, y la campaña de *Horace Mann* para recibir enseñanza pública gratuita, y el papel de asimilación que ésta desempeñó en la cultura norteamericana
- el movimiento político de sufrimiento por parte de la mujer (por ejemplo, las biografías, las redacciones, y los discursos de *Elizabeth Cady Stanton*, *Margaret Fuller*, *Lucretia Mott*, y *Susan B. Anthony*)
- los temas comunes en la arte norteamericana, así como el trascendentalismo y el individualismo (por ejemplo, las redacciones sobre y por *Emerson*, *Thoreau*, *Melville*, *Alcott*, *Hawthorne*, y *Longfellow*)

Los alumnos analizan los divergentes caminos de la gente norteamericano desde 1800 hasta mediados de 1800 y las dificultades que enfrentaron, haciendo hincapié en la región sureña de los EE.UU., por lo que se refiere a:

- el desarrollo de la economía agraria en el sur, la localización de los estados cosechaban algodón, y el papel que éste y la desmotadora desempeñaron
- los orígenes y el desarrollo de la institución de la esclavitud; los efectos que tuvo ésta en los afroamericanos y en el desarrollo político, social, religioso, económico, y cultural de la región; y las diversas estrategias que se intentaron, tanto para derribarla como para preservarla (por ejemplo, las biografías de *Nat Turner* y *Denmark Vesey*)
- las distintas características de la sociedad blanca del sur y cómo el ambiente físico afectó eventos y condiciones antes de la guerra civil
- las vidas y oportunidades de los afroamericanos libres en el norte, comparando con afroamericanos libres que vivían en el sur

**Los alumnos analizan los divergentes caminos de la gente norteamericana desde 1800 hasta mediados de los 1800 y las dificultades que enfrentaron, haciendo hincapié en la región occidental de los EE.UU., por lo que se refiere a:**

- la elección de *Andrew Jackson* en 1828, la importancia de la democracia *Jacksonian* y sus acciones como presidente (por ejemplo, el acaparamiento de los cargos públicos por el partido victorioso [*spoils system*], el veto del banco nacional, las políticas para remover a los indios norteamericanos, y la oposición al tribunal supremo)
- el propósito, los desafíos, y los incentivos económicos asociados con la expansión hacia la parte occidental del país, incluyendo el concepto del *Manifest Destiny* (por ejemplo, la expedición de *Lewis* y *Clark*, los informes del traslado de los indios norteamericanos y "*The Trail of Tears* [el sendero de lágrimas]," de los cheroqui, la colonización de los *Great Plains* [la zona de las praderas]), y las adquisiciones de territorios que abarcaron varias décadas
- el papel que desempeñaron las mujeres pioneras y las nuevas condiciones que estas mujeres del oeste lograron (por ejemplo, las biografías, las revistas, los diarios, y otras publicaciones originales sobre *Laura Ingalls Wilder*, *Annie Bidwell*, las mujeres que fueron esclavas y ganaron su libertad en el Oeste, y cuando el Estado de Wyoming les concedió el derecho al voto a las mujeres en 1869)
- el papel que desempeñaron los grandes ríos y la lucha que hubo sobre los derechos de agua
- los establecimientos mexicanos (por ejemplo, sus localizaciones, las tradiciones culturales, las actitudes hacia la esclavitud, el sistema para otorgar terrenos, y las economías que establecieron)
- la Guerra de Independencia del Estado de Tejas y la Guerra entre México y los EE.UU. (por ejemplo, los establecimientos territoriales, las repercusiones de las guerras y el efecto que éstas tuvieron en las vidas de los norteamericanos, incluyendo a los mexicano-americanos de hoy en día)

**Los alumnos analizan los primeros y constantes intentos para abolir la esclavitud y para llevar a cabo los ideales de la Declaración de Independencia, por lo que se refiere a:**

- los líderes del movimiento político (por ejemplo, las biografías y otra literatura sobre *John Quincy Adams* y su propuesta enmienda de la constitución, *John Brown* y la resistencia armada, *Harriet Tubman* y el ferrocarril clandestino, *Benjamin Franklin*, *Theodore Weld*, *William Lloyd Garrison*, y *Frederick Douglass*)
- cómo primeras constituciones estatales abolieron la esclavitud
- el papel que la Ordenanza Noroeste desempeñó en la educación formal y en el prohibir la esclavitud en los nuevos estados ubicados hacia el norte del Río Ohio
- la cuestión de esclavitud tal como fue presentado por la anexión del Estado de Tejas y el efecto que tuvo el Estado de California al unirse a la nación como un Estado libre y como parte del *Compromise of 1850* (el convenio de 1850)
- el significado del *States' Rights Doctrine* (la doctrina de los derechos de los Estados), el *Missouri Compromise of 1820* (el convenio del Estado de Misuri de 1820), *Wilmot Proviso* (1846), el *Compromise of 1850* (el convenio de 1850), el papel que *Henry Clay* desempeñó en el *Missouri Compromise* y en el *Compromise of 1850*, el *Kansas-Nebraska Act of 1854* (la ley de los estados de Kansas y Nebraska de 1854), *Dred Scott v. Sandford in 1857* (el caso jurídico de *Dred Scott* contra *Sanford* en 1857), y los debates políticos entre los señores *Lincoln* y *Douglas* en 1858)
- las vidas de los afroamericanos libres y las leyes que reprimieron su libertad y oportunidades económicas

**Los alumnos analizan las diversas causas, los eventos principales y las consecuencias complejas de la Guerra**

**Civil, por lo que se refiere a:**

- las interpretaciones adversas de la autoridad estatal y federal, tal como se recalcan en los discursos y las redacciones de estadistas como *Daniel Webster* y *John C. Calhoun*
- las líneas divisorias que constituyeron "el Norte" y "el Sur de los EE.UU.," las diferencias geográficas entre las dos regiones, y las diferencias entre los agrarios y los industrialistas
- las cuestiones constitucionales creadas por la doctrina de la invalidación y la separación de leyes y el primer origen de dicha doctrina
- la presidencia de *Abraham Lincoln* y sus importantes redacciones y discursos y la relación que éstos tuvieron con la Declaración de Independencia, tales como su discurso de *House Divided* (la casa dividida) en 1858, el *Gettysburg Address* (el discurso de *Gettysburg*), el *Emancipation Proclamation* (la proclamación de emancipación) en 1863, y sus discursos inaugurales en 1861 y 1865
- los puntos de vista y las vidas de los líderes y soldados en ambos lados de la guerra, incluyendo a los soldados afroamericanos y los regimientos (por ejemplo, las biografías de *Ulysses S. Grant*, *Jefferson Davis*, y *Robert E. Lee*)
- los desarrollos críticos en la guerra, incluyendo las batallas principales, las ventajas y los obstáculos geográficos, los adelantos tecnológicos, y la rendición del general *Lee* en *Appomattox*
- cómo la guerra afectó a los combatientes, con el mayor total de muertos que en cualquier otra guerra en la historia de EE.UU., y la desolación física, el efecto que ésta tuvo en los civiles, el efecto que tuvo en futuras contiendas militares

**Los alumnos analizan el carácter y las consecuencias durables de la época de la Reconstrucción, por lo que se refiere a:**

- los fines originales de la Reconstrucción y los efectos que ésta tuvo en la estructura política y social de diversas regiones
- los factores de tira y de afloja en el movimiento político de los antiguos esclavos a las ciudades ubicadas en las partes del Norte y del Oeste de los EE.UU., y sus diferentes experiencias en dichas regiones del país (por ejemplo, las experiencias del *Buffalo Soldiers* (los soldados de búfalo))
- los efectos del *Freedman's Bureau* (la oficina de *Freedman*) y las restricciones sobre los derechos y las oportunidades de *Freedman*, incluyendo la segregación racial y las leyes de "*Jim Crow*"
- el ascenso y los efectos del *Ku Klux Klan*
- las enmiendas, 13, 14, y 15 a la Constitución, y su respectiva relación a la reconstrucción

**Los alumnos analizan la transformación de la economía norteamericana y en las condiciones cambiantes sociales y políticas en los EE.UU., en respuesta a la Revolución Industrial, por lo que se refiere a:**

- los patrones del desarrollo agrícola e industrial, y cómo ésta se relacionan al clima, al uso de los recursos naturales, los mercados, y el comercio, incluyendo su respectiva localización en el mapa
- las razones por el establecimiento de las normas de política federales para los indios norteamericanos y las guerras de los *Plains* (las praderas) con los indios y su relación al desarrollo agrícola e industrial
- cómo los estados y el gobierno federal exhortó la expansión a través de tarifas, trámites bancarios, concesiones de terreno, y subsidios
- los empresarios, los industrialistas, y los banqueros en las políticas, el comercio, y la industria (por ejemplo, *Andrew Carnegie*, *John D. Rockefeller*, y *Leland Stanford*)
- la localización y los efectos de la urbanización, la nueva inmigración, y la industrialización (por ejemplo, los efectos de los aspectos sociales de las ciudades, las oportunidades económicas y de riqueza, y el movimiento de la conservación)

- la mano de obra de menores de edad, las condiciones de trabajo, las políticas del liberalismo hacia los grandes negocios, y los líderes (por ejemplo, *Samuel Gompers*), y el ascenso del movimientos laborales, incluyendo la negociación colectiva, las huelgas, las protestas sobre las condiciones de trabajo
- las nuevas fuentes de inmigración en gran escala y la contribución de los inmigrantes en la construcción de las ciudades y de la economía; las maneras en los cuales los nuevos patrones sociales y económicos exhortaron la asimilación de los recién llegados a la población en general, entre una diversidad cultural creciente; y la nueva ola de nativismo
- las características y el impacto que tuvieron el *Gran-gerism* (la ilustración de un libro con material tomado de otro) y el populismo
- los importantes inventores y sus inventos (por ejemplo, las biografías de *Thomas Edison*, *Alexander Graham Bell*, y *Orville y Wilber Wright*); los incentivos que impulsaron la calidad de vida (por ejemplo, los inventos en el transporte, la comunicación, la agricultura, la industria, la educación, y la medicina)

## SUGERENCIAS PARA LOS PADRES DE FAMILIA

### HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

- ⇒ *Busquen a héroes que formaron parte de la historia. ¿qué fue lo que los hicieron héroes? ¿por qué se les respetaba? ¿por qué se les admiraba? Investiguen y lean acerca de su favorito héroe en la historia. Redáctales una carta, indicándoles por qué son tus héroes. Prepare una orden cronológica de sus héroes a través de la historia; trate de incluir las diferentes épocas que has estudiado. Encuentre dibujos o fotos de sus héroes para que formen parte de su orden cronológica.*
- ⇒ *Busquen y repasen el significado de partes no conocidas de documentos estadounidenses (por ejemplo, la Constitución, la Declaración de Independencia, y el Discurso Inaugural del Presidente Lincoln). Examinen las razones por las cuales estos documentos fueron tan importantes a la gente de aquella época. Y ¿cuál es el significado de estos documentos a la gente de hoy en día?*
- ⇒ *Lleguen a familiarizarse con los nombres, los sitios, los eventos, y las frases que se usaron en la historia estadounidense, la historia mundial, y la democracia estadounidense. Inventen y diviértanse con juegos de tabla históricos para ayudarles a recordarse de importantes fechas y acontecimientos.*
- ⇒ *Usen sucesos recientes para ver las maneras en que la historia ha creado un impacto en los eventos mundiales que están ocurriendo en la actualidad. Lleven a cabo pláticas familiares acerca de estos eventos, sus opiniones y puntos de vista, hablen sobre otros aspectos, averigüen los nombres importantes de personas, busquen sitios en los mapas, etc.*
- ⇒ *Dele a su niño un estipendio semanalmente, que se gane haciendo quehaceres, para ayudarle a él o ella a ver las maneras en que se administra el dinero y para enseñarle responsabilidad. Dele a su niño una determinada cantidad de dinero para ayudarle hacer un presupuesto de los fondos que él o ella recibe. Algunas veces les ayuda a los niños a ganar el estipendio que reciben, ya que tienden a gastarlo de una manera más prudente cuando tienen que trabajar por ello. Enséñeles que pueden ahorrar parte de ello y devengar intereses en una cuenta de ahorros.*

## Declaración de nuestra Misión

El Distrito Escolar de Escondido, en asociación con nuestra comunidad, se concentra en ofrecer excelentes experiencias de aprendizaje para todos los alumnos en un ambiente complementario, haciendo posible que reciban una educación permanente para que lleguen a ser miembros productivos y contribuyentes positivos en nuestra comunidad.



## Mesa Directiva

Linda Woods, Presidenta • Zoe Carpenter, Vicepresidenta • Marv Gilbert, Secretario • Joan Gardner, Miembro • Marty Hranek, Miembro

## Administradores del Distrito Escolar

Jennifer Walters, Superintendente      Bob Leon, Subsuperintendente de Recursos Humanos      Leila Sackfield, Asistente Superintendente de Apoyo Didáctico

Gina Manusov, Asistente Superintendente de Servicios Comerciales

Kelly Prins, Asistente Superintendente de Servicios Educación Especial  
y Servicios Estudiantiles